

Pesée



Tous les ingrédients doivent être pesés :

- 1 part de liquide Acrystal Prima
- 2,5 parts de poudre Basic Crystal

1. Peser le liquide Acrystal Prima dans le récipient qui servira au mélange.
2. Ajouter, si nécessaire, les pigments liquides et le retardateur.
3. Peser la poudre Basic Crystal dans un autre récipient.



Mélange



Utiliser un mélangeur à lames coupantes à une vitesse supérieure à 700 tours / mn afin de créer un tourbillon et de fracturer les grumeaux. Respecter scrupuleusement la chronologie des opérations.

1. Mélanger les liquides pendant 15 à 30 secondes en incorporant le cas échéant les pigments Acrystal (liquides) et le retardateur.
2. Continuer à mélanger le liquide en créant un tourbillon et incorporer lentement la poudre.
3. Continuer à mélanger pendant 1 à 2 minutes jusqu'à l'obtention d'un mélange homogène.
4. Incorporer si nécessaire le thixotrope en fin de mélange.
5. Acrystal Prima est prêt à l'emploi .



Utilisation

Temps d'utilisation entre 17 et 20°C :

- 8 à 10 minutes sans retardateur
- jusqu'à 90 minutes avec retardateur



Gel Coat



Moulage



Stratification



Projection

Prise

- Le mélange commence à épaissir et sa surface exposée devient satinée.
- Cette phase est suivie d'une légère élévation en température.
- La prise est terminée lorsque la température du mélange est redescendue.

Démoulage

Le démoulage est possible après 20 minutes à 2 heures selon la taille et la complexité des objets moulés ou stratifiés.

Durcissement

- 90 % de la dureté est atteinte après 6 heures à 20°C.
- Le durcissement complet est obtenu en 72 heures.

Préparation



1. Préparer le moule pour la stratification. Si nécessaire, appliquer une cire de démoulage. Ceci est inutile pour les moules en silicone.
2. Préparer 2 couches de fibre 200-4D au format de la pièce à stratifier.
3. Préparer le matériau pour la surface apparente (gel coat) suivant les instructions du produit Acrystal utilisé (Acrystal Prima, Acrystal Decor Metal ou Acrystal Decor Carrara)
4. Si nécessaire ajouter un peu de thixotrope Acrystal (< 0,2%).



Stratification

1. Appliquer une couche de gel coat d'une épaisseur de 1 à 3 mm dans le moule.
2. Laisser démarrer la prise jusqu'à ce que le gel coat devienne satiné et ne colle plus au doigt. Pendant ce temps, préparer l'Acrystal pour la stratification. Si nécessaire, rajouter un peu de retardateur au produit pour augmenter le temps de travail (< 0,5%).
3. Mouiller le gel coat avec de l'Acrystal.
4. Déposer la première couche de fibre 200-4D.
5. Faire pénétrer la fibre dans le produit en évitant les poches d'air.



6. Appliquer une nouvelle couche d'Acrystal.
7. Saupoudrer de la fibre de verre coupée.
8. Mouiller cette couche de fibre coupée à l'aide d'un pinceau.
9. Déposer la seconde couche de fibre 200-4D et la faire pénétrer dans le produit.
10. Terminer la stratification par une couche d'Acrystal.

Démoulage

1. Laisser sécher 20 minutes à 2 heures suivant la température d'utilisation ainsi que de la taille et de la complexité de l'objet.
2. Démouler.
3. L'objet est prêt à être ébavuré. Pour les travaux de finition suivre les instructions du produit Acrystal utilisé.



